**Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej III SPS Rok akademicki – 2024/2025 semestr - letni**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Godz.: | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** |  |  |  |  |  |
| **9 – 10** |  |  |  |  |  |
| **10 –11** |  |  | 10:00 – 12.15Nauka akompaniamentu 3 gr. mgr P. Sysojew-Osińskis. 201 | 10:00 – 11:30Podstawy instrumentacji i aranżacji – 2 gr.mgr M. Czerniewiczs. 206 |  |
| **11- 12** |  | 11:00 – 11:45Przygotowanie lekcji dyplomowejmgr E. Misiewiczs. 203 |  |
| 11:45 – 12:30Dydaktyka przedmiotu muzykamgr E. Misiewiczs. 203 | 11:30 – 13:00Metodyka zespołu instrumentalnegoDr D. Domańskis. 104 |
| **12 –13** |  |  |
|  | 12:30 – 14:00Harmonia z ćwiczeniami w .+ ćw.dr hab. M. Babniss. 105 |
| **13-14** |  |  |  13:00 – 13:45Multimedia w edukacjiDr D. Domańskis. 104 |  |
| 13.35 – 14.30Dziecięce zespoły taneczno-wokalne mgr A. Łabuda-Wiatraula |
| **14-15** |  |  | 14:00 – 14:45Analiza dzieła muzycznegodr hab. M. Babniss. 105 |  |
|  |  |
| **15 –16** |  |  |  | 15:00 – 16:30Metodyka zespołu wokalnegoprof. J. Chacińskis. 104 |  |
| **16 –17** |  |  | 16:00 – 19:45w dniach: 07.03.25,28.03.25, 11.04.25Podstawy technik nagłośnieniowychmgr W. Białoskórski s.206/Aula |
|  | 16:30 – 18:00Seminarium pracy dyplomowejprof. J. Chaciński,s. 104 |
| **17 - 18** |  |  |
| 17:45 – 18:30Dyrygowanie – PDdr T. Formela + BKs. 110 |  |
| **18 – 19** |  |  | 18:00 – 19.30Chórs. 204 |
| 18:30 – 20.00Chórs. 204 |
| **19-20** |  |  |
|  |  |